

40 Jahre ECM Records

Klang und Vision

22. bis 25. Oktober 2009

Im Rahmen des 11. internationalen Festivals für Jazz und Anderes wird in diesem Jahr als besonderes Projekt ein Sonder-Festival anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Tonträger-Labels ECM (Edition of Contemporary Music) stattfinden.

ECM hat die Klangwelt verändert. Seit 40 Jahren kommen aus München die wichtigsten Aufnahmen des Jazz, der Avantgarde und Maßstab setzende Aufnahmen Alter Musik. Manfred Eicher, Gründer und Produzent der Münchner Firma ECM, gehört zu den bedeutendsten Produzenten zeitgenössischer Musik weltweit. ECM ist international eines der wichtigsten Label für Jazz und – nachdem 1984 die ECM New Series hinzukam – für die musikalische Moderne schlechthin. Namen wie Keith Jarrett, Jan Garbarek, Arvo Pärt, György Kurtág, Steve Reich haben wesentliche Werke ihres Oeuvres bei dem Label ECM veröffentlicht. Mittlerweile sind weit mehr als eintausend Schallplatten und CDs erschienen.

40 Jahre ECM – Grund genug für ein Festival im Festival. Vom 22. bis 25. Oktober finden im Mannheimer Schloss zahlreiche Sonderkonzerte sowie ein Symposium statt, das die Bedeutung des Labels für die Entwicklung des europäisch-amerikanischen Musikdialogs und bei der Integration des zeitgenössischen Jazz und der zeitgenössischen E-Musik unterstreicht.

Der Schirmherr ist der Oberbürgermeister der Stadt Mannheim, Dr. Peter Kurz.

Das Projekt wird gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes, der Stadt Mannheim, der Universität Mannheim, der Alten Feuerwache und den Friends of Enjoy Jazz.

Das Programm

22	OKT	20 Uhr John Abercrombie Quartet	Aula Universität
22	OKT	22Uhr Thomas Zehetmair	Rittersaal
23	OKT	20 Uhr Egberto Gismonti/Alexandre Gismonti Duo	Aula Universität
23	OKT	22 Uhr Keller Quartett	Rittersaal
23	OKT	Mitternachtskonzert: 24 Uhr Terje Rypdal/Miroslav Vitous/Gerald Cleaver	Rittersaal
24	OKT	Internationales ECM-SYMPOSIUM (u.a. mit Thomas Steinfeld, Richard Williams, Herbert Hellhund, Daniel Soutif, Binas Preisendörfer)	PWC-Hörsaal M 003, Universität
24	OKT	20 Uhr Dino Saluzzi/Anja Lechner	Rittersaal
24	OKT	22 Uhr Louis Sclavis Quintet	Aula Universität
24	OKT	Mitternachtskonzert 24 Uhr Ralph Towner/Paolo Fresu	Schlosskirche
25	OKT	Matinee-Konzert 11 Uhr Lubimov/Trostiansky/Rybakov - Silvestrov, Pärt, Ustvol'skaya	Rittersaal
25	OKT	17 Uhr Anouar Brahem	Schlosskirche
25	OKT	Abschlusskonzert: 20 Uhr Enrico Rava New York Days	Aula Universität